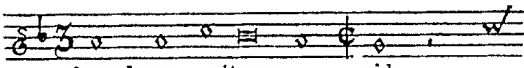


XIV

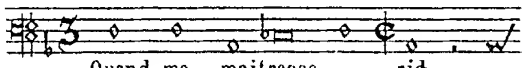
QUAND MA MAITRESSE RID

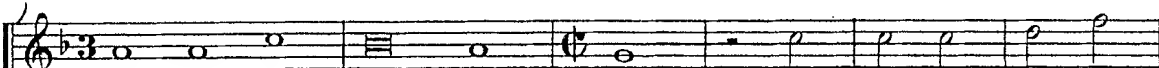
NOTATION ORIGINALE


SUPERIUS*  QUAND MA MAITRESSE RID,


CONTRATENOR**  QUAND MA MAITRESSE RID,


TENOR***  QUAND MA MAITRESSE RID,

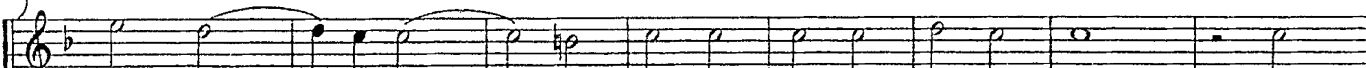
BASSUS****  QUAND MA MAITRESSE RID,

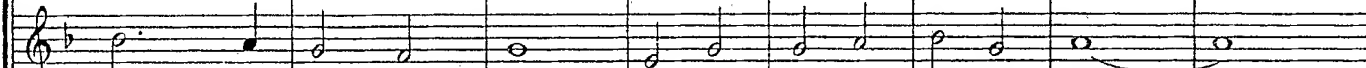
Soprano*  QUAND MA MAI - tres - se RID, Ell' a u - ne fos -

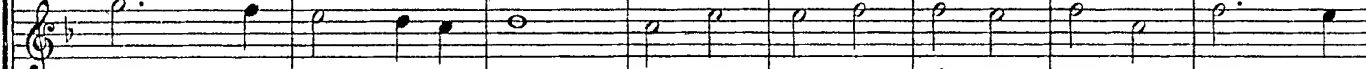
Contralto**  QUAND MA MAI - tres - se RID, Ell' a u - ne fos -

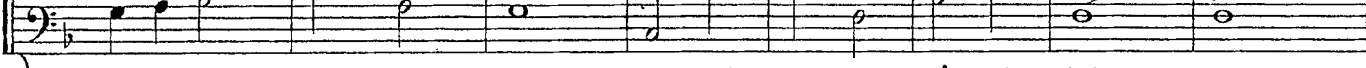
Haute-Contre***  QUAND MA MAI - tres - se RID, Ell' a u - ne fos -

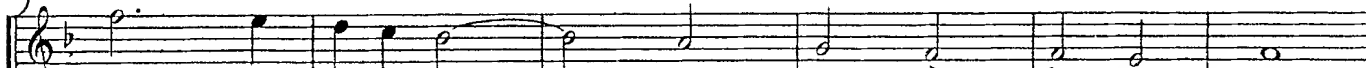
Baryton****  QUAND MA MAI - tres - se RID, Ell' a u - ne fos -

 - set - - - te Qui en rien n'a_moin - drit Sa

 - set - - - te Qui en rien n'a_moin drit

 - set - - - te Qui en rien n'a_moin - drit Sa gra -

 - set - - - te Qui en rien n'a_moin - drit

 gra - - - ce si par - - fai - cte,

 Sa gra - ce si par - fai - - - cte,

 - ce si par fai - - - cte,

 Sa gra - - - ce si par - fai - - cte,

Mais ell' fait que souhait - te, mais ell' fait que sou - hait - te, Pour mon mal ap - pai -

Mais ell' fait que souhait - te, mais ell' fait que sou - hait - te, Pour mon mal appai - ser,

Mais ell' fait que souhait - te, mais ell' fait que sou - hait - te, Pour mon mal ap - pai -

Mais ell' fait que souhait - te, mais ell' fait que sou - hait - te, Pour mon mal ap - pai -

- ser, Ses yeux, fosse et bou - chet - te, fosse et bou - chet - te In -

Ses yeux, fosse et bou - chet - te, fosse et bou - chet - te In - cessam -

- ser, Ses yeux, fosse et bou - chet - te, fosse et bou - chet -

- ser, Ses yeux, fosse et bou - chet - te

- ces - sam - ment bai - ser, in - ces - sam - ment bai - ser. 1^a 2^a

- ment, in - ces - sam - ment bai - ser, in - cessam - ment bai - ser. - ser.

- te In - ces - sam - ment bai - ser, in - cessam - ment bai - ser. - ser.

In - ces - sam - ment bai - ser. - ser.